



# Komponist / Gitarist Gisle Krogseth

(Master of Philosophy - M. Phil [Cand.Philol])

Ble født i Norge, på Rørvik nær byen Trondheim i 1952.

Han studerte klassisk gitar i Tromsø, og ble uteksaminert fra den Nord-Norske Musikkonservatorium i 1982. Han tok avsluttende eksamen i komposisjon, filologi og musikkteori ved Universitetet i Oslo i 1986. Har også deltatt på forskjellige kurs ved Norges Musikkhøgskole.

Krogseth har spilt mer enn 1000 konserter over hele verden, presentert foredrag, og gitt mange masterklasser i komposisjon og gitar. Han er ofte brukt som dommer for internasjonale konkurranser i gitar, og han komponerer på jevnlig basis for ulike solister og ensembler.

Han har gjort flere innspillinger (Musikk - kassetter, CD-er og DVD-er), og har publisert over 25 ulike komposisjoner på forlag i Norge og Europa.

Hans opus omfatter musikk for soloinstrumenter, kammerensembler, operaer og symfonisk musikk.

Krogseth har deltatt på mange festivaler, radioprogrammer, TV og konsert-serien.

I de senere årene består hans repertoar hovedsakelig av hans egne komposisjoner og han turnerer jevnlig som solist og som dirigent av egne verk.

Stilen han arbeider i kan beskrives som eklektisk, og inneholder elementer av klassisk musikk, jazz og folkemusikk så vel som moderne populærmusikk.

I hans programmer finner man alltid et viktig element av improvisasjon.

For mer info se hans hjemmeside på [www.playus.no](http://www.playus.no).

## Kontakt:

Gisle Krogseth

Professor (M.Phil.)

Composer (NOPA) Guitarist

Vinkelveien 4; 3213 Sandefjord, Norway

("Playus Musikk" Org. Nr. 982 915 244)

tlf: +47 33 46 06 84 / cell: +47 95 20 96 40 e-mail: [gisl-k@online.no](mailto:gisl-k@online.no)

## Verk(Opus) for Gisle Krogseth:

1. a. "Sailors song" Etyde for sologuitar (1981), b. Duo for flute & guitar.
2. a, "Pleiader", seven pieces for guitar solo (Musikkhuset Forlag) [1984] b "Cygnus X-3" for sologuitar (Mic) [1985]
3. "Fire Skisser fra Sentraleuropa" for violin and guitar (Mic) [1982] , b. Partita for Guitar Solo, Pizzicato Edizione Musicali(2006)
4. "String quartet no. 1" (Mic) [1986]
5. "Barbro – Veggen mot Bålet", music for theatre [1988]
6. "Jostedalsrypa" music for theatre [1989]
7. "Hotel Olympus", musical [1990]
8. "1989 Tarot" for soprano and large ensemble [1991]
9. "Eventyret om Virkeligheten". multimedia for band (MTG, CD) [1992] (expt. Four Ballads a, b, c & d),
10. "Bare Bad" Cabaret, commissioned for Sandefjord's 150th anniversary [1994]
11. "Galder" (Mic)[1995] for choir, small orchestra & soloists (s,a,t)
12. "Bært! Brecht" to B. Brechts 100.-anniversary [1997] for choir, small orchestra & soloists (s,a.)
13. "Sigrid og Eindride", Norse opera in four movements for choir, orchestra & seven soloists (Mic) [2000, revisited -02]
14. "Romance for violin & piano", (Mic) [2001] (transcribed for clarinet and guitar 2003)
15. "Enigma" symphonic poem (Mic) [2001] revised -04
16. "Menneske & Maktene"( Floodtide of Fate ), opera on a novel by Olav Duun, for choir, orch. & 10 soloists [2003]
17. Sonatina in three movements for sologuitar, Pizzicato Edizione Musicali (2006)
18. Elegy for Clarinet & Strings ( Cb ad. Lib.) Pizzicato Edizione Musicali (2006)
19. Sinfonia di Camera per Arci
20. Sonatine for Klavér opus 20
21. "Helen Merle" Camber opera (unfinished)
22. Norwegian Tunes for Sopano and Guitar Mussikkhuset Forlag A/S (2008)
23. "Songs by the Sea" for Sopano and Guitar Pizzicato Edizione Musicali (2006)
24. "Blanche de Namür" Suite for Flue/Violin and Guitar
25. "Il Fuoco dell'oblio" Sinfonia per Banda, for Symphonic Windensemble
26. "Pebbles in the Pocket", A Fancy, A Fancy 2 and A Fancy 3. Three pieces for Guitar duo (2007)
27. Le Souvenire d'une Chanson Perdue, Three Pieces for Violin(Clarinet/Flute), Piano and Cello (2008)
28. Two Impromptu for Guitar Solo
29. Sondre Skiløypar, a sycle of 13 songs/1 resitation
30. "The Viking Concerto" Concerto in three movements for Guitar and Strings

Mic – Music information centre in Norway. ( [www.mic.no](http://www.mic.no) )

## CD/Publikasjoner:

- |      |   |
|------|---|
| 2010 | "The Viking concerto" Opus 30 (Pizzicato Edizione Musicali)   |
| 2010 | "Three Fancies for two Guitars" (Pizzicato Edizione Musicali)   |
| 2009 | Sinfonia da Camera for Strykeorkester (Musikk-Huset Forlag)   |
| 2009 | Cygnus X-3 for Guitar Solo (Pizzicato Edizione Musicali)  |
| 2009 | "Tonescapes" <u>CD</u> my music for Solo Guitar and some Chamber-Works (Playus Music)   |
| 2009 | Sinfonia da Camera per Arci (Under stjernene står menneske) (Musikk-Huset Forlag)   |
| 2008 | Julehymner for Gitar og Sang [6 nummer] (Musikk-Huset Forlag)   |
| 2008 | Romance for Violin/Clarinet and Guitar (BalkaNota)  |
|      | "When Your Dream Comes True" for Soprano and/or melody instrument and Guitar (adaption from J.S. Bach/ lyrics by G. Krogseth) (BalkaNota) |
|      | Four Ballads for Soprano and Guitar, lyrics by Ola Grøvdal (BalkaNota)  |
| 2007 | Four Pieces for Flute and Guitar(Pizzicato Edizione Musicali)   |
| 2006 | "Con Sentimento" <u>CD</u> published by Vestnorsk Plateselskap VNP  |
| 2006 | "Sonatina in Three Movements for Guitar Solo" (Pizzicato Edizione Musicali)   |
| 2006 | "Partita for Guitar Solo" (Pizzicato Edizione Musicali)   |
| 2005 | "Songs by the Sea for Soprano and Guitar" (Pizzicato Edizione Musicali)   |
| 2004 | "Elegi for Clarinet & Strings" (Pizzicato Edizioni musicali)  |
| 1995 | "Eventyret om Virkeligheten" <u>CD</u> published by "Mind the Gap" MTG  |

- 1992 "Barbro-veien mot bålet" MC publisert med støtte fra Norsk Kulturråd  
1986 "Pleiader" Seven Pieces for Guitar Solo, (Musikkhuset Forlag)  
1982 "Eigna Songar" MC published by Playus Music  
1985 → All major Works: at Musikkinformasjonssentret (Mic)  
1975 → Published in anthologies: songs and small pieces.

### **Publishers:**

Musikkhuset Forlag AS – Oslo Norway  
Pizzicato Edizione Musicali - Adlisvill Switzerland/ Udine Italy  
BalkaNota BG-1463 Sofia Bulgaria  
Vestnorsk Plateselskap VNP Klepppestø  
"Mind the Gap" MTG Drammen

### **Komposisjonsvirksomhet:**

- 2010 Juni – okt. Komponering av ny ouverture til Operaen "Sigrid og Eindride"  
Mars - april; Ferdigstilling av gitarkonsert til Uros Dojcinovic  
Jan.- febr. Editeringsarbeid med "Three Fancies for two Guitars" (Pizzicato Edizione Musicali)
- 2009 November - desember; Forarbeid til ny ouverture til Operaen "Sigrid og Eindride"  
Oktober – november; forberedelser til komponering av "Gothic dreams"  
September – oktober; Komponering av repertoar til plate med Veslemøy Berg  
April – aug; komponering av Gitarkonsert for Uros Dojcinovic og The Royal Strings of St. George  
Februar – mars, revisjon av partitur til Operaen "Sigrid og Eindride"  
Januar; Skrivning av Klaveruttog til Operaen "Sigrid og Eindride"